



DATOS GENERALES

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	BIBLIOTECA NACIONAL EUGENIO ESPEJO
RUC:	1768191540001
REPRESENTANTE LEGAL	ALFONSO JAVIER ESPINOSA ANDRADE
FUNCIÓN:	FUNCIÓN EJECUTIVA
TIPO:	UDAF
PERTENECE A:	

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDAD ADMINISTRATIVA FINANCIERA

COBERTURA	NO. DE UNIDADES
NACIONAL	1

COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL EODS:

COBERTURA	NO. DE UNIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA COBERTURA
REGIONAL	1	INSTITUCIÓN QUE PROMUEVE LA GESTIÓN BIBLIOTECARIA NACIONAL A TRAVÉS DE LA INNOVACIÓN DE SUS PROCESOS BIBLIOTECOLÓGICOS

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN

Nivel	N° DE UNIDADES	N° DE USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS					LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO	
NACIONAL	1	20915	NACIONAL	8000	11915	1000	100	18515	0	1000	1000	https://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/Registro%20de%20visitantes%20a%20la%20BNEE%202025.pdf

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD:

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTAR EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	SI	PROMOVER Y DIFUNDIR EVENTOS Y ACTIVIDADES QUE INCLUYAN ACTIVAMENTE POLÍTICAS DE DISCAPACIDADES	MAYOR NÚMERO DE USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL, CON ACCESO A MATERIALES EN BRAILLE, AUDIO Y TECNOLOGÍAS ASISTIDAS.	SE INCREMENTÓ EL ACCESO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD A SERVICIOS BIBLIOTECARIOS CON COLECCIONES EN MÉTODO BRAILLE Y DE AUDIOLIBROS.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	SI	PROMOVER Y DIFUNDIR EVENTOS Y ACTIVIDADES QUE INCLUYAN ACTIVAMENTE POLÍTICAS DE IGUALDAD DE GÉNERO	SE PROMOVIERON ESPACIOS DE ENCUENTRO CON MUJERES EN DIFERENTES SECTORES. EJEMPLO: EVENTOS POR EL DÍA DE LA MUJER, MUJERES EN TIEMPOS DE CONFLICTO.	PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS EVENTOS, SE PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA Y REPRESENTATIVA, UNA META CLAVE EN LAS AGENDAS DE IGUALDAD. SE EMPODERA A GRUPOS VULNERABLES COMO MUJERES INDÍGENAS, AFRODESCENDIENTES, ETC.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	SI	PROMOVER Y DIFUNDIR EVENTOS Y ACTIVIDADES QUE INCLUYAN ACTIVAMENTE POLÍTICAS DE MOVILIDAD HUMANA.	SE PROMUEVE EL USO DE ESPACIOS Y SERVICIOS A TODOS LOS VISITANTES SIN RESTRICCIÓN DE NACIONALIDAD	AL INVOLUCRAR ACTIVAMENTE A COMUNIDADES DIVERSAS EN LA PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS EVENTOS, SE PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA Y REPRESENTATIVA, UNA META CLAVE EN LAS AGENDAS DE IGUALDAD. SE DA ACCESO A LOS SERVICIOS A TODAS LAS NACIONALIDADES
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	SI	PROMOVER Y DIFUNDIR EVENTOS Y ACTIVIDADES QUE INCLUYAN ACTIVAMENTE POLÍTICAS GENERACIONALES.	SE PROMOVIERON ESPACIOS DE ENCUENTRO ENTRE DIVERSAS NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS, LO QUE PERMITIÓ UN MAYOR ENTENDIMIENTO Y RECONOCIMIENTO MUTUO. ESTOS ESPACIOS INCLUYERON FERIAS, FESTIVALES, FOROS COMUNITARIOS Y MUESTRAS ARTÍSTICAS.	AL INVOLUCRAR ACTIVAMENTE A COMUNIDADES DIVERSAS EN LA PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS EVENTOS, SE PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA Y REPRESENTATIVA, UNA META CLAVE EN LAS AGENDAS DE IGUALDAD. SE EMPODERA A GRUPOS VULNERABLES COMO NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	PROMOVER Y DIFUNDIR EVENTOS Y ACTIVIDADES QUE INCLUYAN ACTIVAMENTE POLÍTICAS INTERCULTURALES	SE PROMOVIERON ESPACIOS DE ENCUENTRO ENTRE DIVERSAS CULTURAS, ETNIAS Y PUEBLOS ORIGINARIOS, LO QUE PERMITIÓ UN MAYOR ENTENDIMIENTO Y RECONOCIMIENTO MUTUO. ESTOS ESPACIOS INCLUYERON FERIAS, FESTIVALES, FOROS COMUNITARIOS Y MUESTRAS ARTÍSTICAS.	AL INVOLUCRAR ACTIVAMENTE A COMUNIDADES DIVERSAS EN LA PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS EVENTOS, SE PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA Y REPRESENTATIVA, UNA META CLAVE EN LAS AGENDAS DE IGUALDAD. SE EMPODERA A GRUPOS VULNERABLES COMO MUJERES INDÍGENAS, AFRODESCENDIENTES, PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y JUVENTUDES RURALES.

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	SI	https://www.bne.gob.ec/servicios-bibliotecarios/
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO	SI	https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	SI	1	https://www.facebook.com/share/p/1Dx66ukAwA/
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	0	NO APLICA
DIÁLOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	SI	1	https://www.facebook.com/BNEcuador/videos/967985189013695
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	0	NO APLICA
CONSEJO EDITORIAL (EN CASO DE SER EMPRESAS PÚBLICAS DE COMUNICACIÓN)	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURÍAS CIUDADANAS	SI	1	https://www.bne.gob.ec/transparencia/
OBSERVATORIOS CIUDADANOS	SI	1	https://www.bne.gob.ec/transparencia/
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS	SI	1	https://www.bne.gob.ec/transparencia/
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS	SI	1	https://www.bne.gob.ec/transparencia/
OTROS	NO	0	NO APLICA

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 1	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Con Memorando Nro. MINEDEC-BN-2026-0063-M se conforma el equipo.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/Conformación del Equipo de Rendición de Cuentas 2025.pdf
FASE 1	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Acta de la reunión para elaborar el diseño de la propuesta del proceso de rendición de cuentas.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/Propuesta-proceso-de-rendicion-de-Cuentas-BNEE-2025.pdf
FASE 2	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	Solicitud de información al equipo.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/MINEDEC-BN-2026-0063-M.pdf
FASE 2	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	Registro de formulario de informe de rendición de cuentas 2025, publicado en página web.	https://www.bne.gob.ec/rendicioncuentas2025/
FASE 2	ELABORACION DEL INFORME NARRATIVO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Se realiza el informe narrativo mediante carpeta compartida con las unidades que integran la BNEE.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/informe de rendición de cuentas-signed-1.pdf
FASE 2	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	Memorando Nro. MINEDEC-BN-2026-0293-M	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/Socialización Informe de rendición MINEDEC-BN-2026-0293-M.pdf
FASE 3	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	Se difundió el informe a través de varios medios.	https://www.facebook.com/photo?fbid=949799554426444&set=a.144974711575603
FASE 3	PLANIFICACIÓN DEL ESPACIO DELIBERATIVO PARA REVISIÓN	SI	Se delega a la Unidad de Servicios Bibliotecarios la planificación de eventos participativos MINEDEC-BN-2026-0249-M.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/Responsables MINEDEC-BN-2026-0249-M (1)-1.pdf
FASE 3	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE DELIBERACIÓN PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	Transmitido en vivo por redes sociales	https://www.facebook.com/BNEcuador/videos/967985189013695
FASE 3	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	Informe de rendición de cuentas con aportes ciudadanos	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/informe de rendición de cuentas con aporte ciudadano BNEE-2025-signed-1.pdf
FASE 4	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL SISTEMA INFORMÁTICO	SI	Se registró la información en el portal del CPCCS.	https://www.bne.gob.ec/rendicioncuentas2025/

DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	<p>ANDRÉS LASSO RUALES UN CORDIAL SALUDO, QUISIERA PREGUNTAR ¿CÓMO LA BIBLIOTECA NACIONAL EUGENIO ESPEJO ORGANIZA LOS NUEVOS LIBROS QUE LLEGAN A LA INSTITUCIÓN Y QUÉ TIPO DE CAMPAÑA EXISTE PARA HALLAR LIBROS PERDIDOS U OBRA DE AUTORES O AUTORAS RECONOCIDAS, PERO CASI INÉDITAS QUE SE ENCUENTRAN EN BIBLIOTECAS PRIVADAS O DE COLECCIÓN? ¿EXISTE, TAL VEZ, UNA ESPECIE DE CONVENIO CON ESOS LIBREROS O COLECCIONISTAS PARA QUE NO SE PIERDAN EN EL TIEMPO SOBRE TODO LIBROS DEL XIX O DEL SIGLO XX?</p> <p>ÁNGEL ESTRADA PANCHO FELICIDADES A TODAS LAS PERSONAS QUE CONFORMAN LA BIBLIOTECA NACIONAL EUGENIO ESPEJO. GRACIAS POR IMPULSAR NUESTRA CULTURA ECUATORIANA Y POR ABRIR SUS ESPACIOS PARA EXPONER NUESTRAS OBRAS DE ARTE. MI PREGUNTA ES: ¿SEGUIRÁN ABIRIENDO SUS ESPACIOS PARA QUE LAS ARTES PLÁSTICAS PUEDAN SEGUIR VIVAS EN NUESTRA CULTURA ECUATORIANA? AGRADECEMOS SU EXCELENTE GESTIÓN.</p> <p>NEAL MORIARTY ES IMPORTANTE RESALTAR LA ENTREGA Y APOYO A LA COMUNIDAD POR PARTE DE QUIENES CONFORMAN LA BIBLIOTECA NACIONAL EUGENIO ESPEJO. DESDE EL COLECTIVO TRES EN RAYA EXTENDEMOS UN AGRADECIMIENTO POR LA APERTURA PARA CONTINUAR CON EL TRABAJO POR LOS DERECHOS.</p> <p>JAVIER JIMÉNEZ UN SALUDO DEL COLECTIVO SOCIEDAD DE LAS LUCIÉRNAGAS, ¿ACTUALMENTE SE REALIZAN EVENTOS PROMOCIONALES DE NUEVOS AUTORES ECUATORIANOS POR PARTE DE LA BIBLIOTECA?</p> <p>U.E. VUELA ALTO RECIBAN UN CORDIAL Y AFECTUOSO SALUDO POR PARTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA VUELA ALTO, UN AGRADECIMIENTO POR SU APERTURA, EXCELENTE EXPERIENCIA EN GENERAL. LAS INSTALACIONES ESTÁN MUY BIEN CUIDADAS, EL PERSONAL BRINDA UNA ATENCIÓN IMPECABLE Y ME SENTÍ MUY SEGURO EN TODO MOMENTO. COMO RECOMENDACIÓN, EL AUDIO DEL AUDITORIO PODRÍA OPTIMIZARSE, YA QUE DURANTE LA PROYECCIÓN EL SONIDO SALÍA ÚNICAMENTE DEL PROYECTOR; MEJORAR ESTO LO PONDRÍA A LA ALTURA DEL RESTO DEL LUGAR. ¡MUY RECOMENDABLE!</p>
--	---

DATOS DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FECHA EN QUE SE REALIZÓ LA RENDICIÓN DE CUENTAS ANTE LA CIUDADANÍA:	N° DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
17/04/2026	68	37	30	1	1	62	0	0	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL? (PONGA SÍ O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
Un cordial saludo, quisiera preguntar ¿cómo la Biblioteca Nacional Eugenio Espejo organiza los nuevos libros que llegan a la institución y qué tipo de campaña existe para hallar libros perdidos u obra de autores o autoras reconocidas, pero casi inéditas que se encuentran en bibliotecas privadas o de colección? ¿Existe, tal vez, una especie de convenio con esos librerías o coleccionistas para que no se pierdan en el tiempo sobre todo libros del XIX o del siglo XX?	SI	26-50	Luego de enviar un saludo, explicó que los nuevos libros que ingresan a la institución pasan por un proceso técnico de registro, catalogación y clasificación, lo que permite organizarlos adecuadamente dentro del sistema bibliotecario. Además, señaló que existen iniciativas orientadas a la recuperación del patrimonio bibliográfico, incluyendo la identificación de obras valiosas en colecciones privadas. También mencionó la posibilidad de establecer vínculos o convenios con coleccionistas y librerías para preservar y evitar la pérdida de obras importantes, especialmente de los siglos XIX y XX. Sin embargo, mencionó que al momento se cuenta con los recursos necesarios para realizar efectivamente la recuperación del material mencionado	https://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/acta-de-compromiso(1)-signed.pdf
Felicidades a todas las personas que conforman la Biblioteca Nacional Eugenio Espejo. Gracias por impulsar nuestra cultura ecuatoriana y por abrir sus espacios para exponer nuestras obras de arte. Mi pregunta es: ¿Seguirán abriendo sus espacios para que las artes plásticas puedan seguir vivas en nuestra cultura ecuatoriana? Agradecemos su excelente gestión.	SI	76-100	El Director agradeció las felicitaciones y destacó que la Biblioteca continuará impulsando espacios para la difusión de las artes plásticas. Reafirmó el compromiso institucional de mantener abiertas sus instalaciones para exposiciones artísticas, fomentando así la cultura ecuatoriana y brindando oportunidades a artistas nacionales.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/acta-de-compromiso(1)-signed.pdf
Es importante resaltar la entrega y apoyo a la comunidad por parte de quienes conforman la Biblioteca Nacional Eugenio Espejo. Desde el Colectivo Tres en Raya extendemos un agradecimiento por la apertura para continuar con el trabajo por los derechos.	SI	76-100	El Director expresó su agradecimiento por el reconocimiento al trabajo de la Biblioteca y resaltó la importancia de la colaboración con colectivos culturales y sociales. Señaló que la institución mantiene su compromiso con la comunidad, promoviendo espacios inclusivos y apoyando iniciativas relacionadas con los derechos culturales.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/acta-de-compromiso(1)-signed.pdf
Un saludo del colectivo Sociedad de las Luciérnagas, ¿Actualmente se realizan eventos promocionales de nuevos autores ecuatorianos por parte de la biblioteca?	SI	76-100	El Director indicó que la Biblioteca sí realiza actividades de promoción de autores ecuatorianos, incluyendo presentaciones de libros, eventos culturales y espacios de difusión para nuevas voces literarias. Destacó que estas acciones forman parte del objetivo de fortalecer la producción intelectual nacional.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/acta-de-compromiso(1)-signed.pdf
Reciban un cordial y afectuoso saludo por parte de la Unidad Educativa VUELA ALTO, un agradecimiento por su apertura, excelente experiencia en general. Las instalaciones están muy bien cuidadas, el personal brinda una atención impecable y me sentí muy seguro en todo momento. Como recomendación, el audio del auditorio podría optimizarse, ya que durante la proyección el sonido salía únicamente del proyector; mejorar esto lo pondría a la altura del resto del lugar. ¡Muy recomendable!	SI	51-75	El Director agradeció los comentarios positivos sobre las instalaciones y el servicio brindado. En cuanto a la recomendación sobre el audio del auditorio, indicó que se tomará en cuenta para realizar mejoras técnicas que optimicen la experiencia de los usuarios en futuras actividades.	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/acta-de-compromiso(1)-signed.pdf

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE VERIFICACIÓN	No. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS NACIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINO A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DE LA RADIO	MONTO	MINUTOS
Radio	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Prensa	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Televisión	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	NO APLICA			
Medios digitales	3	0,00 %	0,00 %	0,00 %	https://x.com/BNEcuador/status/2042282795247010175?s=20 https://www.facebook.com/share/p/1Dx66ukAwA/ https://www.instagram.com/p/DW6u3DbjiTu/?igsh=Z3J2NWRjNnRyNHk1			

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 19 DE LA LOTAIP	SI	https://www.bne.gob.ec/transparencia/
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL NUMERAL 12 DEL ART. 19 DE LA LOTAIP.	SI	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/informe-de-rendicion-de-cuentas-con-aporte-ciudadano-BNEE-2025-signed-1.pdf

PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO SU PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL AL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO	SI	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/INFORME-DE-EJECUCION-POA-2025.pdf
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	SI	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/INFORME-DE-EJECUCION-POA-2025.pdf

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
FUNCIÓN EJECUTIVA	1	INCREMENTAR LOS SITIOS PATRIMONIALES DE GESTIÓN CULTURAL COMUNITARIA HABILITADOS Y PUESTOS EN VALOR PARA EFECTUAR PROCESOS DE TURISMO RURAL SOSTENIBLE, DE 0 A 20.	NÚMERO DE VISITAS NACIONALES Y EXTRANJERAS A MUSEOS Y SITIOS ARQUEOLÓGICOS. * NÚMERO DE USUARIOS DE ARCHIVOS HISTÓRICOS Y BIBLIOTECAS. * NÚMERO DE CANTONES BENEFICIADOS A TRAVÉS DE FONDOS DE FOMENTO DE PATRIMONIO CULTURAL Y DE LA MEMORIA SOCIAL.	693309,79	684605,15	98,74 %	ADMINISTRAR, GESTIONAR Y DIFUNDIR EL ACERVO DOCUMENTAL Y PATRIMONIAL DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL ECUADOR "EUGENIO ESPEJO"; ASÍ COMO DIRIGIR, COORDINAR Y FORTALECER LOS PROCESOS TÉCNICOS PARA LA CONSERVACIÓN, INCREMENTO Y DIFUSIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN.
TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:						98,74 %	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA:

TIPO	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA Y/O PROYECTO	FOMENTO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DEL ECUADOR	\$693.309,79	\$684.605,15	98,74 %	http://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/informe-de-rendicion-de-cuentas-con-aporte-ciudadano-BNEE-2025-signed-1.pdf
Total	TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:	\$693.309,79	\$684.605,15	98,74 %	

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$693.309,79	\$693.309,79	\$684.605,15	\$0,00	\$0,00	98,74 %

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS:

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
CATÁLOGO ELECTRÓNICO	2	\$248.558,54	2	\$248.558,54	https://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/RENDICION%20DE%20CUENTAS%202025%20Act%20v2.pdf
INFIMA CUANTÍA	8	\$19.970,18	8	\$19.970,18	https://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/RENDICION%20DE%20CUENTAS%202025%20Act%20v2.pdf
SUBASTA INVERSA	2	\$89.861,96	2	\$898.621,96	https://www.bne.gob.ec/wp-content/uploads/rendicion2025/RENDICION%20DE%20CUENTAS%202025%20Act%20v2.pdf

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$0,00	NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO:

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	S/N	S/N	0,00 %	S/N	NO APLICA